

Lebendiges Lernen – mit Musik, Bewegung, Sprache und Wahrnehmung

ERLEBEN



ERKENNEN



BENENNEN



„Lebendiges Lernen“ versteht sich als eine pädagogische Arbeit, die auf die Entwicklung der Persönlichkeit in ihren motorischen, affektiv-sozialen und kognitiven Fähigkeiten ausgerichtet ist. Die Projekte sind aus Elementen der Rhythmik (Musik & Bewegung), Musikalischer Früherziehung, Sprachförderung und Achtsamkeitsschulung zusammengesetzt und decken einen Großteil der ersten fünf Bildungsbereiche, die der Bildungsplan NRW fordert, ab:

Bewegung, Körper und Gesundheit, Sprache und Kommunikation, Soziale und (inter-)kulturelle Bildung sowie musisch-ästhetische Bildung.

Dabei steht das ursprüngliche Bedürfnis des Kindes nach Bewegung im Vordergrund in Wechselwirkung mit Musik, Stimme, Sprache und Materialien.

Weitere Informationen zu „Lebendiges Lernen“ und den enthaltenen Rhythmikeinheiten finden Sie auf meiner Webseite oder können in einem ausführlichen Dokument zugesandt werden.